

УТВЕРЖДАЮ

Краснова Т.Г.

План одобрен Ученым советом
Протокол № 18

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура



Ректор

25 03 2020 г.

Профиль: Теория и история народной художественной культуры

Кафедра: Народного художественного творчества

Год набора 2018
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт №223 от 12.03.2015

Квалификация: бакалавр	
Программа подготовки: академический бакалавриат	
Форма обучения: Заочная	
Срок получения образования: 5л	
+	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская
+	педагогическая
+	художественно-творческая
+	методическая
+	организационно-управленческая
+	культурно-просветительная

Согласовано:

Проректор по УР,
председатель Методического совета

Начальник Учебного управления

Одобрен

решением Методического совета, протокол № 4 "25" 03 2020

решением Ученого совета ИИ, протокол № 8, 19 03 2020 г.

/Н.Д. Пропопов/
/С.М. Кубрина/

"25" 03 2020 г.
"25" 03 2020 г.

директор ИИ

/С. А. Околычникова/

Индекс	Наименование	Формы контроля					З.Е.	Итого академических					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Компетенции							
		Экз мен	Заче т	Заче т с оц.	СР	Контр ол		Экспр тное	Экспр тное	По числу часов	Контр ол (кредит)	С.С. М	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр ол	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр ол	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр ол		Лек	Лаб	Пр	СР	Контр ол		
Блок 1. Дисциплины (модули)																																			
Базовая часть																																			
Б1.Б.01	Философия	1				1	4	4	144	144	14	130	6	8	121	9																ОК-1; ПК-1			
Б1.Б.02	История	1				3	3	3	108	108	12	96	6	6	87	9																ОК-2; ОК-7			
Б1.Б.03	Иностранный язык	1				4	4	4	144	144	14	130		14	121	9																ОК-5; ОК-7; ПК-16			
Б1.Б.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	3	108	108	12	96	4	8	92	4																ОК-5; ПК-3			
Б1.Б.05	Педагогика	2				12	4	4	144	144	14	130	4	2	64	4	2	2	2	57	9											ОК-6; ОК-7; ПК-5			
Б1.Б.06	Психология	2				4	4	4	144	144	14	130					6	4	4	117	13											ОК-7; ПК-17			
Б1.Б.07	Экономика	1				3	3	3	108	108	12	96	4	8	92	4																ОК-3; ПК-1			
Б1.Б.08	Социология	1				3	3	3	108	108	12	96	4	8	92	4																ОПК-2; ПК-1			
Б1.Б.09	Культурология	2				2	2	2	72	72	8	64					4		4	60	4											ОК-1; ОК-1			
Б1.Б.10	Административная ответственность	3				2	2	2	72	72	8	64										4	4	60	4							ОК-4; ПК-13			
Б1.Б.11	Теория и история народной художественной культуры	5	4	4	4	5	5	5	180	180	24	156					6		6	56	4	6	6	87	9							ОК-2; ОК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17			
Б1.Б.12	Мировая художественная культура	1				2	2	2	72	72	8	64	4	4	60	4																	ОПК-1; ПК-1; ПК-6; ПК-15		
Б1.Б.13	Национально-культурная политика	2				2	2	2	72	72	8	64					4		4	60	4												ОК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-15; ПК-16		
Б1.Б.14	Этнопедагогика	2				3	3	3	108	108	12	96					6		6	87	9												ОК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-10; ПК-11		
Б1.Б.15	Теория и методика этнокультурного образования	4				5	5	5	180	180	18	162										6	4	8	153	9							ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-10; ПК-11		
Б1.Б.16	Этнокультурная деятельность СМИ	3				2	2	2	72	72	8	64										4	4	60	4								ОК-4; ОК-5; ОК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-15		
Б1.Б.17	Музейно-выставочная работа	1				2	2	2	72	72	8	64	4	4	60	4																	ОПК-1; ПК-3; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16		
Б1.Б.18	Журналистика в этнокультурной сфере	2				2	2	2	72	72	8	64					4		4	60	4												ОК-5; ПК-9; ПК-15		
Б1.Б.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	3				2	2	2	72	72	8	64										4	4	60	4								ОК-3; ОК-4; ПК-1; ПК-12; ПК-13		
Б1.Б.20	Безопасность жизнедеятельности	5				2	2	2	72	72	8	64																						ОК-9; ОК-3	
Б1.Б.21	Организация и руководство народным художественным творчеством	5	5			6	6	6	216	216	24	192										12	12	179	13									ОК-4; ОК-6; ОК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13	
Б1.Б.22	Педагогика народного художественного творчества	5	4	5		6	6	6	216	216	28	188					6		4	94	4	10	8	81	9									ОК-6; ОК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-1; ПК-10; ПК-11	
Б1.Б.23	Этнология	3				4	4	4	144	144	14	130										6	8	121	9									ОПК-4; ПК-1	
Б1.Б.24	Регионоведение	1				3	3	3	108	108	12	96	4	8	92	4																		ОПК-1; ПК-1; ПК-1	
Б1.Б.25	Этническая история	3				3	3	3	108	108	12	96										4	8	92	4										ОПК-1; ПК-1; ПК-6
Б1.Б.26	Этнография	2				4	4	4	144	144	16	128					6		10	115	13														ОК-5; ОК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-15
Б1.Б.27	Этнолингвистика	2				4	4	4	144	144	16	128					6		10	115	13														ОК-5; ОК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-15

Индекс	Наименование	Формы контроля					З.Е.					Итого академ. часов					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Компетенции			
		Экс- мен	Заче- т	Заче- т с ОЛ	Пр тр.	Кон- тр.	Экспе- ртное	Факт	Экспе- ртное	По плану	Контакт- часы (ФП)	СРС	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро- ль	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро- ль	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро- ль	Лек	Лаб	Пр	СР		Контро- ль		
Б1.Б.28	Этнопсихология	3	3				4	4	144	144	20	124																						ОПК-1; ПК-1	
Б1.Б.29	Мифология	2					5	5	180	180	18	162					6		12	153	9													ОПК-1; ПК-1	
Б1.Б.30	Фольклористика	3	3				5	5	180	180	24	156						10		14	143	13												ОПК-1; ПК-1; ПК-9	
Б1.Б.31	Художественная культура народов России	4	3				6	6	216	216	24	192						6		8	90	4	4											ОК-1; ОК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-16	
Б1.Б.32	История русской культуры	3	2				6	6	216	216	30	186					8		10	86	4	4												ОК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-15; ПК-16	
Б1.Б.33	Устное народное творчество	1					5	5	180	180	20	160																						ОПК-1; ПК-1; ПК-16	
Б1.Б.34	Народный танец	3	3				5	5	180	180	16	164																						ОК-8; ОПК-1; ПК-6; ПК-16	
Б1.Б.35	Народные музыкальные инструменты	3	3				5	5	180	180	18	162																						ОПК-1; ПК-4; ПК-16	
Б1.Б.36	Народное песенное творчество	4					5	5	180	180	18	162																						ОПК-1; ПК-1; ПК-4	
Б1.Б.37	Методы исследования народной художественной культуры	4	3				8	8	288	288	42	246																						ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-9	
Б1.Б.38	Методика преподавания теории и истории народной художественной культуры	5	4				9	9	324	324	46	278																						ОПК-2; ПК-1; ПК-9; ПК-10	
Б1.Б.39	Информационные технологии в этнокультурном образовании	4					3	3	108	108	12	96																						ОПК-2; ПК-1; ПК-11	
Б1.Б.40	Физическая культура и спорт	1					2	2	72	72	10	62																						ОК-9; ОК-9	
Б1.Б.41	История Сибири	2					2	2	72	72	8	64																						ОК-2	
Вероятивная часть							159	159	5724	5724	658	5066																							
Б1.В.01	Основы научного исследования	1					1	3	108	108	12	96																							ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.02	Психология художественного творчества	2					3	3	108	108	12	96																							ПК-17
Б1.В.03	Фольклорный театр	3					5	5	180	180	24	156																							ОПК-1; ПК-1; ПК-9
Б1.В.04	Методика преподавания профильных дисциплин	4					3	3	108	108	12	96																							ПК-1; ПК-9; ПК-10
Б1.В.05	Методика работы с любительским коллективом	5					2	2	72	72	8	64																							ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-10
Б1.В.06	Воспитательный потенциал народной художественной культуры	4					2	2	72	72	8	64																							ОК-7; ПК-4
Б1.В.07	Методическая работа в клубных учреждениях	4					4	4	144	144	20	124																							ПК-10; ПК-11

Индекс	Наименование	форма контроля				З.е.	Итого баллов				курс 1			курс 2			курс 3			курс 4			курс 5			Компетенции										
		Экс- мен	Зачет	Заче- т с отл.	Конт- роль тр.		Экс- позн	варт	Экс- позн	по матр	Контр- оль (%)	СР С контр- оль	Лк	Лд	Пр	Ср	Контр- оль	Лк	Лд	Пр	Ср	Контр- оль	Лк	Лд	Пр		Ср	Контр- оль	Лк	Лд	Пр					
Б1.В.08	Основы руководства ансамблем	4				3	3	108	108	14	94																		ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-16							
Б1.В.09	Сценическое мастерство	2				4	4	144	144	18	126																		ОК-6; ОПК-2; ПК-4							
Б1.В.10	Основы формирования репертуара в любительских коллективах	5	4			4	4	144	144	44	100																		ОПК-1; ПК-16							
Б1.В.11	Изучение инструментов фольклорного ансамбля	2			1	4	4	144	144	20	124					8		28												ОПК-1; ПК-16						
Б1.В.12	Постановка голоса	2	1			4	4	144	144	20	124					8		24	4										ПК-4; ПК-16							
Б1.В.13	Основы управления учреждениями народной художественной культуры	5				3	3	108	108	32	76																			ОК-4; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-14						
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	2				2	2	72	72	8	64					4														ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ПК-15						
Б1.В.ДВ.01.01	Формирование культуры межнационального общения	2				2	2	72	72	8	64					4														ОК-6; ОПК-3; ПК-15						
Б1.В.ДВ.01.02	Этика делового общения	2				2	2	72	72	8	64					4																				
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	1				2	2	72	72	8	64					4																				
Б1.В.ДВ.02.01	Этническое своеобразие свадебного обряда народов России	1				2	2	72	72	8	64					4																ПК-4; ПК-11; ПК-15				
Б1.В.ДВ.02.02	Манеры и этикет	1				2	2	72	72	8	64					4																ОК-6; ПК-1; ПК-4				
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	1				2	2	72	72	8	64					4																				
Б1.В.ДВ.03.01	Методика преподавания фольклора в дошкольном образовательном учреждении	1				2	2	72	72	8	64					4																	ОПК-1; ПК-4; ПК-11; ПК-15			
Б1.В.ДВ.03.02	Подготовка и проведение массовых мероприятий	1				2	2	72	72	8	64					4																	ПК-1; ПК-11			
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	4				3	3	108	108	12	96					6																				
Б1.В.ДВ.04.01	Народные игры	4				3	3	108	108	12	96					6																		ОПК-1; ПК-4		
Б1.В.ДВ.04.02	Реконструкция народных праздников и обрядов	4				3	3	108	108	12	96					6																		ОПК-1; ПК-4; ПК-9		
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	5				4	4	144	144	18	126					8																				
Б1.В.ДВ.05.01	Арттерапия	5				4	4	144	144	18	126					8																			ОПК-2; ПК-4	
Б1.В.ДВ.05.02	Семантика народной художественной культуры	5				4	4	144	144	18	126					8																			ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4	
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	5				3	3	108	108	16	92					6																				
Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная литература	5				3	3	108	108	16	92					6																				ОК-7; ОПК-2; ПК-4

Индекс	Наименование	Формы контроля				Экспертное	Экспертное	Итого за семестр					Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Курсовые			
		Экспертное	Экспертное	Т.С.	СР			Экспертное	Экспертное	По плану	Контроль (факт)	СР.С	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль		Лек	Лаб	Пр
Вариативная часть																																									
ФТД.В.01	Основы работы в электрической среде		1			1	1	36	36	2	34			2	30	4																									ОК-7; ОК-2
ФТД.В.02	Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве ВУЗа		1			2	2	72	72	8	64	4		4	60	4																								ОК-7	
Итого 3 е./Аккад. часов (без факультативов)		240	240	8968	8968	988	7980	78	18	106	1766	88	68	30	96	1413	121	76	116	1438	98	86	4	110	1437	91	86	114	1455	73											

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	з.е.		Факт					
					Мин.	Макс.						
	Итого (с факультативами)				234	256	243	51	48	48	48	48
	Итого по ОП (без факультативов)				234	246	240	48	48	48	48	48
Б1	Дисциплины (модули)	72%	28%	30.1%	219	222	222	48	48	45	48	33
Б1.Б	Базовая часть				153	159	159	36	33	40	31	19
Б1.В	Вариативная часть				63	66	63	12	15	5	17	14
Б2	Практики	0%	100%	0%	9	15	12			3		9
Б2.В	Вариативная часть				9	15	12			3		9
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6					6
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6					6
ФТД	Факультативы					10	3	3				
ФТД.В	Вариативная часть					10	3	3				
Обязательные формы контроля												
					ЭКЗАМЕН (ЭК)			4	9	6	7	5
					ЗАЧЕТ (За)			11	10	10	7	7
					ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (Зао)					1		
					КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1	1
					КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)			7	2		1	
Процент ... занятий от аудиторных (%)							39.96%	- отношение суммы часов занятий лек. типа по Б1 к сумме ауд. часов по Б1 (без элек. Дисц. по физ. к. и спорту): 394 /				